

# Agnus Dei

from "Mass"

Tim Roberts

**A** Slowly  $\text{♩} = 64$

Tenor 1 *mf* Ag - nus De - i, qui tol - lis<sup>3</sup> pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

Tenor 2 *p* Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, mi - se -

Tenor 3 *p* Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, mi - se -

Baritone *mp* Mi - se - re - re

Bass *p* Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, mi - se -

Guitar *p* Delicately  $A_m$   $A_{dim}$   $B_m$   $B^{\flat}maj7$   $D_m$   $C$   
(Piano Tacet)

Bass Guitar *p*

T 1 no - bis. — Mi - se - re - re. Ag - nus De - i, qui tol - lis<sup>3</sup> pec - ca - ta mun - di:

T 2 re - re no - bis. Mi - se - re - re. Ag - nus De - i, Ag - nus De - i,

T 3 re - re no - bis. Mi - se - re - re. Ag - nus De - i, Ag - nus De - i,

Bar. no - bis. — Mi - se - re - re.

B re - re no - bis. Mi - se - re - re. Ag - nus De - i, Ag - nus De - i,

Gtr.  $B^{\flat}maj7$   $D_m$   $C$   $B^{\flat}maj7$   $A_m$   $A_{dim} B_m$   $B^{\flat}maj7$

Bs.